

Trabalhos aprovados na modalidade **Mesa Redonda**

Título: Divulgação científica em educação e saúde: desafios contemporâneos

Participantes: Bernardo Jefferson de Oliveira (UFMG) e Luciano Mendes de Faria Filho (UFMG)

Subárea: Circulação, apropriação e utilidade da informaçõesobre ciência na esfera pública

Título: Terminologia e popularização científica o pensar científico e criativo do adolescente e do jovem adulto surdo

Participantes: Vera Lúcia de Souza e Lima (CEFET-MG), Marianne Rossi Stumpf (UFSC), Ana Rachel Carvalho Leão (CEFET-MG)

Subárea: Comunicação científica e a interface entre a ciência e a sociedade

Título: Comunicação científica e práticas de co-produção dos saberes: o caso do “Do it Yourself”

Participantes: Rafaela Samagaia (UFSC), Cláudia Bär (Fab Lab Floripa)

Subárea: Comunicação científica e a interface entre a ciência e a sociedade

Trabalhos aprovados na modalidade **Oficina**

Os autores serão contactados diretamente por e-mail

Trabalhos aprovados na modalidade **Comunicação Oral**

Subárea I: Comunicação científica no Brasil: Passado, Presente e Futuro

a. Título: A comunicação científica na atualidade: uma análise das práticas de publicação na ciência no contexto do Movimento *Open Access*

Autores: Jean Carlos Ferreira dos Santos (UNICAMP) e Marko Synésio Alves Monteiro (UNICAMP)

b. Título: Motivações iniciais de participação em minicurso de Química em um Museu de Ciências - memórias do público do Centro de Divulgação Científica e Cultural (CDCC)

Autores: Mara E. Ruggiero de Guzzi (IF Baiano Itapetininga) e Luiz Henrique Ferreira (UFSCar)

c. Título: A comunicação científica sob o olhar da linguística

Autores: Ana Fukui (UNISINOS) e Maria Eduarda Giering (UNISINOS)

d. Título: Divulgação Científica - Lições dos séculos XVII e XVIII

Autores: Rosa Maria Alves Pereira (UFMG)

e. Título: Qual é a sua profissão? Depende - Uma análise da autodenominação profissional de professores universitários

Autores: Tayline Silva de Oliveira (UFMG) e Adlane Vilas-Boas (UFMG)

f. Título: Divulgação Científica: desdobramentos críticos das propostas de José Reis

Autor: Rafael Miguel Alonso Júnior (UFSC)

g. Título: Minas Faz Ciência: jornalismo científico como projeto de assessoria de comunicação

Autores: Camila Alves Montovani (FAPEMIG), Vanessa Oliveira Fagundes (FAPEMIG), Verônica Soares da Costa (FAPEMIG)

Trabalhos aprovados na modalidade **Comunicação Oral**

Subárea 2: Circulação, apropriação e utilidade da informação sobre ciência na esfera pública

a. Título: Arte híbrida, ciência, tecnologia e comunicação

Autor: Hermetes Reis de Araújo (UFSC)

b. Título: Discursos: Matemática e exposições científicas

Autor: Carol Gama (IEL / Labjor - Unicamp)

c. Título: Intervenções teatrais no museu Espaço do Conhecimento UFMG

Autores: Bruna Schall (Espaço do conhecimento - UFMG), Raísa Faria Rodarte Ribeiro (UFMG), Simon de Oliveira Martins (Espaço do conhecimento - UFMG), Ronny Stevens Alves Neves (Espaço do conhecimento - UFMG), Solange Figueiredo (ALLS engenharia), Ronaldo Gonçalves Pires (UFMG), Débora d'Avila Reis (UFMG)

d. Título: Uma análise do discurso do grupo REA no facebook

Autores: Jimena de Mello Herendia (UFSC), Henrique César da Silva (UFSC)

e. Título: Divulgação científica e circulação da informação: limites e utilidade da divulgação de softwares

Autores: Karina Menegaldo (UNICAMP) e Eric Frade (UFPR)

f. Título: O papel dos livros didáticos frente aos avanços tecnológicos e a divulgação da mídia

Autores: Alberto Lopo Montalvão Neto (UFSC), Camila de Paiva (UFSC)

g. Título: Ciência para todos conhecendo o leitor de ciência nos ônibus de Belo Horizonte

Autores: Elisa Gonçalves de Andrade (UFMG), Adlane Vilas-Boas (UFMG)

Trabalhos aprovados na modalidade **Comunicação Oral**

Subárea 3: Medicina, comunicação da ciência e construção do conhecimento

a. Título: Discussões acerca da educação em saúde na escola: a formação de um grupo de estudos

Autores: Tiago Venturi (UFSC), Karem Susan Hansen (UFSC)

b. Título: Grupo de ajuda mútua como fortalecedor do convívio social de idosos com doença de parkinson

Autores: Bianca Martins Dacoregio (UFSC), Karina Silveira de Almeida Hammerschmidt (UFSC), Danieleley Cristini Lucca (UFSC), Francielle Regina Luciana dos Santos (UFSC), Micheli LuziaSchittler (UFSC), Maria Eduarda Grams Salum (UFSC)

c. Título: A pauta é saúde: uma análise da influência da medicina baseada em evidências no jornalismo

Autor: Patricia Aline dos Santos (Labjor / Unicamp)

d. Título: Grupo de ajuda mútua das pessoas com parkinson: comunicação / saberes alicerçados com profissionais da saúde

Autores: Bianca Martins Dacoregio (UFSC), Karina Silveira de Almeida Hammerschmidt (UFSC), Danieleley Cristini Lucca (UFSC), Francielle Regina Luciana dos Santos (UFSC), Micheli LuziaSchittler (UFSC), Maria Eduarda Grams Salum (UFSC)

Trabalhos aprovados na modalidade **Comunicação Oral**

Subárea 4: Atores, possibilidades e fomento da divulgação científica

a. Título: A divulgação científica na política científica e tecnológica: um estudo dos Institutos Nacionais de Ciência e Tecnologia
Autor: Márcio Derbli (Labjor - Unicamp)

b. Título: Baú de Ciências - Um relato de quem faz divulgação científica no Brasil
Autores: João Paulo Mannrich (Baú de Ciências), Thiago Farias (Baú de Ciências), Osvaldo Vieira Júnior (Baú de Ciências)

c. Título: Encontro de diversos atores para a popularização da ciência no Espaço do Conhecimento UFMG
Autores: Débora d'Avila Reis (ICB - UFMG), Juliana Prochnow (Espaço do conhecimento - UFMG), Bruna Schall (Espaço do conhecimento - UFMG), Bernardo Oliveira (FAE - UFMG), Solange Figueiredo (ALLS engenharia), Jailton Santos (Circo escola Trupetralha), Raquel Braga (Sec. Mun. Saúde), Cleida (ICB - UFMG)

d. Título: Divulgação Científica: Possibilidades no Ensino de Ciências
Autores: Anne Karynne Almeida Castelo Branco (UFAM), Amarildo Menezes Gonzaga (IFAM)

e. Título: A comunicação científica na era do post e compartilhamento: o uso de redes sociais na internet pelas bibliotecas universitárias
Autor: Natalí Ilza Vicente (UDESC)

f. Título: Textualização da Física de Partículas em circulação pela divulgação científica
Autores: Jonathan Thomas de Jesus Neto (UFSC), Henrique Cesar da Silva (UFSC)

Trabalhos aprovados na modalidade **Comunicação Oral**

Subárea 5: Comunicação científica e a interface entre ciência e sociedade

a. Título: Mais visibilidade para periódicos científicos brasileiros no facebook

Autores: Kátia Kishi (Labjor - Nudecri / UNICAMP), Carolina Medeiros (Labjor - Nudecri / UNICAMP), Francisco Zaiden (Labjor - Nudecri / UNICAMP), Germana Barata (Labjor - Nudecri / UNICAMP)

b. Título: O que é Ecomuseu mesmo?

Autores: Marcia Borin da Cunha (Unioeste), Monica Beatriz Layter (Unioeste, Bruna Carline Alves (Unicentro)

c. Título: Comunicação Pública de Pesquisas do Programa de Pós-Graduação em Genética e Biologia Molecular (IB / Unicamp) por meio de ferramentas da web 2.0

Autores: Roberto Takata (Labjor / Unicamp), Simone Pallone (Labjor / Unicamp), Katlin Massirer (CBMEG / Unicamp)

d. Título: O jornalismo científico como ferramenta de democratização da ciência e da tecnologia: o problema da formação acadêmica

Autores: Luiza Mylena Costa Silva (UFG), André Luis Franco da Rocha (UFSC)

e. Título: QUIMIDEX apresenta seus “Ambientes Temáticos ” como espaços não formais de aprendizagem, para a divulgação da ciência, em especial da química.

Autores: Dilma Maria de Oliveira (UFSC), Mariana Fantinel (UFSC), Indyanara Carboni Alves (UFSC), Carlos Vinicius Doerner dos Santos (UFSC), Vinicius Seminotti (UFSC), Leandro Alves dos Santos (UFSC), Patrícia Link Runtzel (UFSC)

f. Título: O efeito-leitor de ciência: o caso do folder do museu de ecologia Fritz Müller

Autor: José Pedro Simas Filho (UFSC)

g. Título: Análise da linguagem de textos de divulgação científica: o caso da scientific american Brasil

Autores: Marcelo Borges Rocha (CEFET/RJ), Marana Vargas Bernardino (CEFET/RJ)

Trabalhos aprovados na modalidade **Comunicação Oral**

Subárea 5: Comunicação científica e a interface entre ciência e sociedade

h. Título: Prêmio de fotografia Ciência e Arte: incentivos à divulgação científica

Autores: Fabíola Simões Rodrigues da Fonseca (UFU), Daniela Franco Carvalho (UFU)

i. Título: Comunicação e divulgação científica na agricultura

Autores: Tércia Zavaglia Torres (EMBRAPA), Daniela Maciel Pinto (EMBRAPA), Nadir Rodrigues Pereira (EMBRAPA)

j. Título: Comunicação pública da ciência: um diálogo possível entre sociedade, ciência e universidade

Autor: Letícia Ales Vieira (UFMG)

k. Título: Revista “Amazonas Faz Ciência” da FAPEAM: em busca de novas linguagens para a plataforma *tablet*

Autores: Raiza Campos Lucena (FAPEAM / UFAM), Josiane dos Santos (FAPEAM), Carlos Fábio Morais Guimarães (FAPEAM / FMF)

l. Título: Repositório institucional da Universidade Federal da Bahia: presença nos sites dos programas de pós-graduação

Autores: Rodrigo França Meirelles (UFBA), Susane Barros (UFBA), Flávia Rosa (UFBA)

m. Título: A arte contemporânea e a comunicação científica

Autor: Rosana Horio Monteiro (UFG)

n. Título: Estudo bibliométrico da produção de artigos científicos em divulgação científica

Autores: Maria Marta Nascimento (Labjor - Unicamp), Vera Regina Toledo Camargo (Labjor / Nudecri - Unicamp)

Trabalhos aprovados na modalidade **Comunicação Oral**

Subárea 5: Comunicação científica e a interface entre ciência e sociedade

o. Título: A informação jornalística sobre mudanças climáticas no campo: um estudo sobre a divulgação da ciência e o produtor rural

Autor: Rubens Antonio Neiva (EMBRAPA - Labjor/Unicamp)

p. Título: A divulgação científica como mola propulsora da cidadania

Autor: Alexandre Francisco Braga (UFMG)

q. Título: Perfil da evolução dos blogs de ciência brasileiros

Autores: Sibeles Fausto (USP), Roberto M. Takata (UNICAMP), Osame Kinouchi Filho (USP)

r. Título: Divulgação científica e formação de professores em espaços museais

Autores: Carmen Lúcia Ferreira (UFTM), Ana Paula Bossler (UFTM)

s. Título: O projeto Ciência, Café e Cultura: Engajamento institucional a partir da implantação de um dispositivo de café científico

Autores: Cláudia França Prieto (Cefet-MG), Rodrigo Augusto da Silva Alves (Cefet-MG), Sidney Maia Araújo (Cefet-MG)

t. Título: De frente com cientista: estreitando os laços entre pesquisadores e público

Autores: Fred Furtado (Museu Ciência e vida), Carla Almeida (Museu Ciência e vida), Luiz Bento (Museu Ciência e vida), Simone Pinto (Museu Ciência e vida), Mônica Dahmouche (Museu Ciência e vida).

Trabalhos aprovados na modalidade **Comunicação Oral**

Subárea 6: Educação científica e tecnológica & Comunicação científica

a. Título: A divulgação científica como atividade acadêmica na formação profissional do cientista

Autor: Edmundo Carlos Moraes (UFSC)

b. Título: Autoria em discursos sobre resíduos sólidos: uma análise sobre produções audiovisuais de estudantes do ensino médio

Autores: Marinilde Tadeu Karat (UFSC), Suzani Cassiani (UFSC), Patrícia Giraldo (UFSC)

c. Título: Utilização de documentários e filmes para a promoção da alfabetização científica

Autores: Adriana Marin (Instituto Federal Catarinense), Angelisa Benetti Clebsch (Instituto Federal Catarinense)

d. Título: Revisão por pares na aprendizagem: 17 anos de prática e pesquisa no projeto Par

Autor: Vinícius Medina Kern (UFSC)

e. Título: Für Müller: Proposta de revitalização das atividades de divulgação científica do Museu de Ecologia Fritz Müller

Autores: Ana Paula Germano (UFF), Ildeu de Castro Moreira (UFRJ)

f. Título: A educação científica no vídeo institucional do Museu Catavento Cultural e Educacional do Estado de São Paulo: como a ciência aparece (ou não aparece) no contrato de comunicação

Autores: Ana Paula Bossler da Costa (UFTM), Regina Maria Martins Costa (UFTM)

g. Título: Programa UFMG + Ciência & Tecnologia e Sociedade de Informação em Territórios de Cidadania: Diretoria de Divulgação Científica da UFMG / Gestão 2010 - 2013

Autores: Naiemer Ribeiro de Carvalho (UFMG), Silvânia Sousa do Nascimento (UFMG)

Trabalhos aprovados na modalidade **Comunicação Oral**

Subárea 6: Educação científica e tecnológica & Comunicação científica

h. Título: A crise no ensino de ciências: Alfabetização científica e tecnológica como possibilidade às reverberações da mídia

Autores: Camila de Paiva (UFSC), Alberto Lopo Montalvão (UFSC)

i. Título: O professor e a apropriação da divulgação científica

Autores: Guilherme da Silva Lima (UFOP), Marcelo Giordan (USP)

j. Título: Relações retóricas emergentes da inserção de narrativas em notícias de divulgação científica midiática para adultos e crianças

Autor: Erica Ehlers Iracet (UNISINOS)

k. Título: Comunicação da ciência e ensino: o uso dos gêneros de divulgação científica no desenvolvimento da educação científica e linguística

Autor: Geisson Homrich (UNISINOS)

l. Título: Artigos de popularização da ciência publicados em revistas comerciais para jovens leitores podem contribuir para a educação científica?

Autores: Maria Eduarda Giering (UNISINOS)

m. Título: As ações educativas do MAST: mediação e avaliação

Autores: Ana Paula Germano (MAST), Sibeles Cazelli (MAST), Maria Esther Valente (MAST)

n. Título: Inovando a comunicação da ciência em museu de ciências itinerante: o caso do ciência móvel - Vida e saúde para todos

Autor: Marcus Soares (Museu da Vida / COC / Fiocruz)

Trabalhos aprovados na modalidade **Comunicação Oral**

Subárea 6: Educação científica e tecnológica & Comunicação científica

o. Título: Divulgação científica e educação científica: contradições, luzes e sombras

Autor: João Vicente Alfaya dos Santos (UFSC)

p. Título: O humor na comunicação científica

Autores: João Eduardo F. Ramos (USP / UNISO), Luis Paulo Piassi (EACH - USP)

q. Título: A informação científica em filmes de ficção científica: o potencial da divulgação da ciência

Autores: Carmen Irene C. de Oliveira (Unirio), Maria Auxiliadora Delgado Machado (Unirio), Guaracira Gouvea (Unirio)